

RYSZARD ŁAGODZIEC

Urodził się w 1954 w Warszawie. Studiował w pracowni W. Jackiewicza na gdańskiej PWSSP oraz na krakowskiej ASP w pracowni J. Joniaka. Dyplom otrzymał w 1981. Częstym tematem jego prac są portrety bliskich: "Portret Matki" (1981) , "Joanna" (1982), autoportrety oraz pejzaże i martwe natury. Do kładzenia farby często używa szpachli, bądź wyciska ją prosto z tubki. Jego precyzyjnie przemyślane malarstwo jest zarazem ekspresyjne, ale również tradycyjne w doborze tematów. Zajmuje się również rysunkiem.